



# 哥林多前书 前言 2

[https://dev2.cscbc.org/sundayschool/%E5%89%8D%E8%A8%80/03\\_04.mp4](https://dev2.cscbc.org/sundayschool/%E5%89%8D%E8%A8%80/03_04.mp4)



## 1. 根据何根斯的《哥林多前书注释》里面，哥林多教会分成哪些派别？各派有何特征？

- a. 保罗派：不跟随犹太人的人情风俗，将自由推到极端，认为犯罪无关紧要，也不顾软弱的人。
- b. 亚波罗派：教义与保罗派相同，这派人喜欢亚波罗的口才。
- c. 矶法派：守割礼派，反对保罗的人。

## 2. 根据席克贝瑞的《哥林多前后书注释》里面，哥林多教会的派别和特征与在何根斯的书中有何区别？

- a. 矶法派：犹太化基督徒，不吃祭偶像之物，主张纪律，生活要检点，怀疑使徒保罗的职分。
- b. 基督派：相信哲学上的一神论，主张自由，相信灵魂不朽。



# 智慧派（諾斯底主義）簡介

- 諾斯底主義的基本信念是：“這個宇宙無可救藥，我們應該棄絕它”。諾斯底主義不僅說受造物的內在固有邪惡，也針對個人提出靈性解答：一種脫離這個無法挽救的邪惡環境（包括身體在內），回到靈魂真正家鄉的救恩。對於這個救恩的細節，二世紀諾斯底主義者的看法彼此有很大的歧異，但他們有五個主要的特徵是彼此相似的。
- 首先，他們相信一位完全超越、屬靈的神，祂遠離非他所造之墮落的物質宇宙。物質宇宙是由一位邪惡或瘋狂的較小神祇（造物主）創造的。
- 第二，人類是與神相同的靈質火花，由於某種緣故陷在物質身體裏面，身體好像是個希望能逃出去的墳墓。
- 第三，諾斯底主義者都同意，人類的“墮落”導致罪與邪惡，也就是墮落成爲物質。創造和墮落是同時發生的。只要靈陷在物質身體與實體裏面，就會受制於罪，而罪的起因是對自己的真正本性與來源無知。



# 智慧派（諾斯底主義）簡介

- 第四，諾斯底主義共有的信仰特徵是他們對於救恩的看法。所有諾斯底主義者都同意，救恩就是逃離物質存在的束縛，返回靈魂的家。救恩之道是由偉大的聖靈，也就是神所發起的，要將所有失散的微小靈質收回。神差遣祂本身散發出的光輝，也就是一位靈性的救贖者，從純靈到純物質穿越層層實體，降臨來教導一些神聖的靈性火花，認識他們的真實身份與本源。他們一旦覺醒，就能夠開始走上回家之路。救恩是借著知識，即自我認識而實現的。
- 最後，所有的諾斯底主義者都認為自己是基督徒，把耶穌當作帶來天上信息的媒介，即“基督”。但他們都否認神降世成爲人、身體又死而復活的觀念。他們認為基督只是看起來好像是人的樣式，其實不是人，乃是神。道成肉身的信仰不屬靈，因爲把物質和靈攪在一起，違反了真智慧。不過，這些諾斯底主義者認為耶穌很特殊，被神所差來的基督使用，比如耶穌的聲帶喉舌被基督用來教導。他們大多認為這位天上來的救贖者（基督），在耶穌受約翰洗的時候進入他的身體，而在耶穌死於十字架上之前離開了他。-Roger E. Olson的《基督教神學思想史》





### 3. 为什么说第一世纪的哥林多教会不存在第二世纪的智慧派（諾斯底主義）？

- a. 在哥林多前后书里找不到系统化的智慧派神学的重点，比如在上帝和人之间存在几种的创造程序之类的。只能找到一些信徒受到希腊二元论哲学影响的证据。
- b. 保罗并未在哥林多前后书中在神学上系统性地反驳某一种神学流派或异端。

### 4. 什么是整个哥林多前书探讨的最严重的问题？

属灵恩赐问题。对于恩赐问题地认识不清导致哥林多教会信徒分成不同的派别。（林前：12:1 - 14:40）



## 5. 为什么不能单从希腊文化和当时的社会背景来理解“自由”会成为哥林多教会的现象？

自由也是保罗因信称义的教义里一个很重要的观念，哥林多教会中保罗派的信徒深受保罗的影响，言行上都效法保罗。

## 6. 什么是哥林多前书要反映和处理的主要问题？

信徒从非基督徒到成为基督徒后要如何处理原生文化社会背景和新接受的基督信仰之间的张力，从而活出合乎圣经真理的生活方式。



# 7. 哥林多前书分段?

## 一. 保罗指出教会的问题 (1 - 6章)

1. 教会的分裂
2. 教会的混乱

## 二. 保罗解答教会的问题 (7 - 16章)

1. 有关基督徒婚姻的教导
2. 有关基督徒自由的教导
3. 有关公共敬拜的教导
4. 有关复活的教导



8. a.哥林多前书给段内容间的连接方式是什么？ b.背后的关怀是什么？

a. 非希腊逻辑性的联想的连接方式。

b. 怎样在耶稣基督里去应用你现在所拥有的恩赐。

9. 哥林多前后书和罗马书，加拉太书的关系？

哥林多前后书是使徒保罗在罗马书和加拉太书中系统理解福音的实际生活应用，属于很实际的应用神学和教牧神学。





谢谢！

